

JAK JSME V NAŠEM KLAVÍRU
NAŠLI MYŠKU ELVÍRU

D A7
Je to vážně k nevíře,
D A7
co se stalo Elvíře.

D A7
V klavíru si našla skrýš,
A7 D
ta hudbymilovná myš.

D A7
V klavíru si našla skrýš,
A7 D
ta hudbymilovná myš.

Nikdy se tam nenudila,
poslouchala preludia.
V pomlkách si hopky, hopky,
trousila své myší bobky,
v pomlkách si hopky, hopky,
trousila myší bobky.

Stočila se v pelíšku,
když někdo hrál Elišku,
dávala si taky bacha,
aby nezmeškala Bacha,
dávala si taky bacha,
nechtěla zmeškat Bacha.

A každý den celičký,
broukala si písničky.
Přešetila struny srstí,
pak se nakrmila plstí,
přešetila struny srstí,
nakrmila se plstí.

Dmi A7
Pak přišel den osudný,
Dmi B A E7 A
klavírista nerudný,
cvičil jako maniak,
myšku z toho trefil šlak.
cvičil jako maniak,
myšku z toho trefil šlak.

Slyšte naše poučení,
dejte pozor při cvičení,
a při každé přestávce,
zkontrolujte hlodavce.
a při každé přestávce,
zkontrolujte hlodavce.

